



L'Auditorium di Milano Fondazione Cariplo, che rappresenta la “casa della musica” dell'Orchestra Sinfonica e Coro di Milano Giuseppe Verdi, è **uno dei principali poli culturali della città di Milano**.

L'Auditorium, realizzato inizialmente da Alessandro Rimini nel 1939 come sala del Cinema Teatro Massimo di Corso San Gottardo, diviene nel 1997 la sede della Verdi grazie alla ristrutturazione curata dallo studio Marzorati che lo ha trasformato in una delle poche strutture milanesi di prestigio in grado di ospitare oltre 1200 persone.

Oltre ad essere una sede perfettamente funzionale alle esigenze di un'orchestra sinfonica e di concerti privati, può ospitare **convention, convegni, presentazione prodotti, corsi di aggiornamento ed eventi** di alto profilo in genere.

#### **E' possibile riservare:**

Foyer bar: 300 persone in piedi; 130 posti seduti in tavoli da 10 persone.

Foyer piano terra: 200 persone in piedi

Foyer primo piano: fino a 200 persone in piedi.

Le tre soluzioni sono usufruibili contemporaneamente.

Sono ben poche le sedi di Milano, oltre all'Auditorium, che hanno saputo conciliare arte, storia e tecnologia d'avanguardia.

Maggiori informazioni su [www.laverdi.org](http://www.laverdi.org)